

教科	科目	単位数	学科・学年	担当者	校長印	教頭印
芸術	音楽基礎	2単位	園芸科3学年			

学習の到達目標	○音楽の幅広い活動を通して、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞の能力を伸ばし、音楽文化についての理解を深める。
---------	---

教科書 副教材等	音楽 I Tutti(教育出版) Music Note・つどい 高校生の歌集(九州高等学校音楽教育研究会)・その他
-------------	--

◇通年の活動 音楽理論(楽典・楽曲の形式・作曲)とソルフェージュ(視唱・視奏・聴音)

学期	月	時数	題材	教材	内容
1	4	6	スタート!	◇校歌	◇校歌を覚える。
	5	8	声の世界	◇日本の歌 ◇世界の歌	◇豊かな歌声をつくるための発声法や言葉の特徴を生かした表現力を身に付ける。
	6	8	郷土の音楽	◇三線 ◇涙そうそう、安波節 ◇四季の歌	◇三線の基本的な奏法を身につけ、郷土の音楽への関心を高める。
	7	6	舞台芸術の世界	◇ボレロ ◇『ライオンキング』	◇オーケストラの作品やミュージカルを鑑賞し、場面に応じた音楽の効果や構造を知る。
2	9	8	民族音楽	◇世界の声 ◇世界の楽器	◇民族音楽の種類や歴史・文化的な背景を知る。
	10	8	混声合唱の響きを求めて	◇合唱曲	◇全身で協力して作り上げる合唱の充実感を味わう。
	11	8	音楽史	◇西洋音楽史、日本音楽史 ◇ポピュラー音楽	◇西洋、日本の音楽の流れや音楽家の時代背景を調べ、レポートにまとめる。
	12	4	季節の音楽	◇ハンドベル ◇Amazing grace	◇年末に演奏される楽曲にふれ、音楽文化を知る。
3	1	4	アンサンブルの楽しみ	◇風になりたい ◇クラッピングカルテット	◇リズムや楽器の組み合わせを工夫し、表現を工夫する。
	2	6	コンサートを開こう	◇ソロやアンサンブル ◇任意の楽曲	◇既習楽曲や新たに取り組む楽曲を発表する。
	3	4	学年のまとめ	◇学年の振り返り	◇1年間の振り返りと反省を行い、次年度にいかす。

【評価の観点・方法】 授業の取組みを以下の観点で評価します。

I	関心・意欲・態度	授業態度・提出物・実技・ペーパーテスト
II	芸術的な感受や表現の工夫	課題・実技・ペーパーテスト
III	創造的な表現の技能	実技・ペーパーテスト
IV	鑑賞の能力	課題・実技・ペーパーテスト